



Glass?

Gorilla Glass Garage

Glass!!



～生島賢・明水ガラス造形展～

2019.3/27(水) → 7/8(月)

会場／妖精の森ガラス美術館2階企画展示室

Glass? Glass Glass!!

～生島賢・明水ガラス造形展～

妖精の森ガラス美術館の2019年春期展覧会は、静岡県西伊豆町でガラス工房「GORILLA GLASS GARAGE(ゴリラ グラス ガラージ)」を運営されている生島賢さん、明水さんご夫妻の作品展を開催いたします。

賢さんは主に吹きガラス技法を使って生き物をモチーフにした作品や、日常の一場面を切り取った作品など、ユニークな発想とそれを作品にまで仕上げる卓越した技術を持った作家です。明水さんは吹きガラスや鑄造ガラスの技法を使ってうつわ類、オブジェを制作しており、ケーン、ムリーニと呼ばれる丸や四角の色ガラス棒を用いて色彩豊かな作品を制作される作家です。

お二人は普通の暮らしの中の情景や場面をかたちや色で作品に取り入れています。それは日々の暮らしの中で忘れがちなシンプルな想い「楽しかったこと、綺麗だと感じた色、大切だと思うこと。」を思い出させてくれるかのようにも感じました。もしかしたら賢さんと明水さんはそれぞれの視点で、想いを絵日記にするような感覚で作品にしているのかもしれませんが、「ガラス制作」が日常の中に溶け込んだお二人の作品を見たとき、私たちはどんな楽しい場面や美しい景色を想像したり、想い出すのでしょうか。今回の展覧会で「面白い!綺麗。楽しい!!」という素直な想いを皆様と共有できれば幸いです。



Fairywood Glass Museum

妖精の森ガラス美術館

【開館】9:30～17:00(入館は16:30まで)

【休館日】火曜日※4/30は開館いたします。

【入館料】

	個人	団体
大人・大学生	500円	400円
高校生	400円	300円
小学・中学生	300円	200円

●団体は20名以上
●小学生未満無料

岡山県苫田郡鏡野町上齋原666-5
TEL 0868-44-7888 FAX 0868-44-7889
<https://fairywood.jp/>

今回の展示のために、作家人生で初めてウランガラスを使って作品制作をしました。「岡山」にちなんで「桃太郎」、鏡野町の「みずりんとおゆりん」、上齋原地域の「ヴァルト君」、妖精の森ガラス美術館のエンブレムの妖精など、ご当地キャラを中心にガラス作品にしてみました。

ものすごく複雑で難しい制作になりましたが、工房スタッフとのチームワークでとても楽しく作れました。ウランガラスの表面に色をつけて制作した作品が紫外線でどのように光るのか、とても楽しみです。



生島賢
ken ikushima

◎PROFILE

1970 大阪府堺市生まれ
1972～ アメリカ(ロサンゼルス、ニューヨーク、シカゴ)で育つ(～1982)
1992 多摩美術大学、クラフトデザイン専攻、ガラスデザイン専修 卒業
1992～ 新島ガラスアートセンター スタッフ(～1995)
1995～ 神奈川県 高橋禎彦工房 アシスタント(～1997)
1997～ アメリカ Dan Dailey Inc. アシスタント(～1999)
2001 静岡県西伊豆町に「GORILLA GLASS GARAGE」設立

◎近年の主な展覧会等

2003,2007 Ken Ikushima Glass Works "Zoo"(gallery color colore:神戸)
2005～2017 Glass Spring! Vol.1～10(恵比寿三越 クロスビーギャラリー:東京)
2009 静岡ガラス作家展(黄金崎クリスタルパーク:静岡)
2011 生島賢ガラス展(西宮阪急アートギャラリー:兵庫)
2014 公開制作「Glass Workshop 2014」(磐田市新造形創造館:静岡)
2015 生島賢 ガラス作品展(ギャラリー阿吶:静岡)
2018 GLASS MUSEUM (Morgenrot:東京)



鏡野という地名を聞いた時、親近感がわきました。なぜなら私がいつもかけている眼鏡の「鏡」と私の作品「野」を連想したからです。作品「野」は西日を受けて光る草野原をイメージして少し前に作ったものです。今回ウランガラスを用いて鏡野という言葉からイメージを膨らませて作った新作を展示します。

作品制作には、ホットワーク、キルンワークなどのいろいろな技法を用いています。ガラス以外の素材を組み合わせることもあります。ウランガラスの作品が会場でどのように光るのか、見えるのか、楽しみにしています。たくさんの方に見てもらいたいです。



生島明水
Harumi Ikushima

◎PROFILE

1971 東京生まれ
1995 多摩美術大学 立体デザイン科ガラスコース 卒業
2001 静岡県西伊豆町に「GORILLA GLASS GARAGE」設立

◎近年の主な展覧会等

2003 Corning New Glass Review24 入選
工芸都市高岡2003クラフトコンペ 入選
2004 個展「生島明水展」(PIGA画廊:東京)
2005～2017 Glass Spring! vol.1～10(恵比寿三越クロスビーギャラリー:東京)
2009 第4回KOGANEZAKI・器のかたち現代ガラス展 入選
2012 「生島賢・明水ガラス展」(山本美術:大阪)
2013 「西伊豆ガラス作家展」(黄金崎クリスタルパーク:静岡)
2015 個展「生島明水展」(十一月画廊:東京)
2016 「ガラス展」(暮らしのうつわ花田:東京)
2017 「ガラスと磁器の二人展」(池袋東武アートギャラリー:東京)
2018 「GGGの仕事 vol.2」(WISEWISE tools:東京)

